

راضي علي الطهطاوي

حلم بيفرد جناحاته

أشعار بالعامية المصرية

الطبعة الأولى ٢٠١٩

بطاقة الكتاب

عنوان المؤلف : حلم بيفرد جناحاته
المؤلف : راضي علي الطهطاوي
التصنيف : أشعار بالعامية المصرية
رقم الإيداع : ٢٠١٩/ ٢١٨٣٧
الترقيم الدولي : ٩٧٨-٩٧٧-٦٧٧١-٥٩-٣
عدد الصفحات : ١٠٠ صفحة
رقم الإصدار الداخلي : ٥٢٦
تاريخ الإصدار الداخلي : ٢٠١٩ ، طبعة أولى
تصميم الغلاف والتنسيق : الشاعرة منى الغريب

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للشاعر، ولا يحق لأى دار نشر
طبع ونشر وتوزيع الكتاب إلا بموافقة كتابية وموثقة من الشاعر

مؤسسة النيل والفرات للطبع والنشر والتوزيع

ثورة مصرية تشرق إبداعاً على الوطن العربي

رئيس مجلس الإدارة
ناجى عبد المنعم

رقصة مزاولة مهنة: 58365 - سجل تجاري: 13242 / 2017 - بطاقة ضريبية: 35-01-572
عضو عامل باتحاد الناشرين المصريين رقم 941 لسنة 2018
هاتف: 01011256943 - 01116202218 - 01202541192 فاكس: 020554372901
النيل والفرات nagyegy200064@gmail.com
alnilwaafourat@gmail.com
المقر الرئيسي: ج.م.ع. محافظة الشرقية - العاشر من رمضان - مجاورة 13 - أمام سنتر الـ13 - عقار 304



الإهداء

إلى: روح أبي " رحمه الله " .

وإلى أمي "حفظها الله" .

إلى: زوجتي وأبنائي..

إلى: إخوتي .. وأقاربي وأصدقائي..

إلى : زملائي ...ومعارفي وجيراني ..

إلى : أساتذتي ... وتلاميذي..

راضي على الطهطاوي

عضو اتحاد كتاب مصر

محاضر مركزي بوزارة الثقافة

أغلى نعمة

وفرحتى لمّا عرفتى
إنّى ف بطنك بتخلّق
وبقيت جواكي فى حشاكي
انا حتة لحمه ومتعلّق
من دمك باكل واتغذى
وبارفس فيكي برجليّا
ولا عمرك قلتي انا بتأدى
لا ف رُوحه مني ولا ف جَيّه
وضلوعك كانت تتوجّع
واللقمه ف معدة بتترجّع
والدوخه ف شهور الحمل
وف بطنك باسرح كالنمل
وفضلتى يا أمى تستني
عايزانى أجيكى وتتهنّى
وبتحكى لابويا عن شكلي
وبتاكلي يا أمى عشان أكلي
مربوط أنا فيكى بالسُرّه

وشهوري التسعة يا ناس مُره
وجاتك يأمه أوان ساعتي
والموت بعنيكي و شايلاه
وسمعتي الصرخايه بتاعتي
وفرحتي وقولتي يا ضناي
أول شوف ف الدنيا عيونك
بالضحكه مليانه حنان
رغم الدنيا الواسعه الهو
من لمسك حسيّتها أمان
يا حلاوة الفرحة بإحساسك
وانا لسه صغير ف اللفه
تاخذيني ف حضنك بأدفي
وتدلّي فيّا وبتشيلي
وبصوت حنيّه تغيلي
وتقيسي بالشبر وكفه
وتقولي امتي يا نور عيني؟!
أرقص يوم فرحك ف الزفه
وحابيت تاتا تاتا وباخطي
وبحضن حنانك متغطّي
أنا كنت يا دوبك أشاورك



ولا حد فاهمني كان غيرك
وصبحت أنا راجل وكبرت
ولا قادر أوفيك خيرك
لما عيونك بتشوف فرحي
من فرحتها يا أمي تدمع
لما ف لحظه تحسي بجرحي
يصرخ قلبك وحزنه يسمع
لما أسافريوم ف الغربه
ولا أكون مهموم بالكربه
نبرة صوتي ونبرة حسي
قلبك يشعر بيّا تحسي
يسألوكي بتبكي ليه ؟!
تقولني ابني يا ناس بعيد
وقلبي متاخذ عليه
يالهوة قلبك على وجعي
والقلق اللي معشش فيكي
وتقضّي ليالى سهرانه
والنوم يجافيكي
دا انا مهما أبرك ف حياتي
ولا طول العمر هاكفيكي

أنا كنت اتشعبط ع اللعبة
وأقولك لازم تجيبها
ياما كنت اتشافي وأضايك
وغلاستي كنتي تحبها
على حسك قاعد بتدلّع
وكأني أنا نونو صغير
وحريقه ف قلبك بتولّع
لو هم شاغلني ومتغير
لو شوفتي عيوني سرحانه
بتقولي أنا فاهمه ملامحك
وساعات ف عيدك بنساي
وتقولي أنا قلبي مسامحك
مين غيرك أنتي عليا حنين؟!
ياما بنقسي وقلبك ليين
ياما خدنتي عيالي دي منك
ياما كتير مشغول أنا عنك
يا ما رحمتش يوم أنا سنك
والغلطه وغلطه تعديها
ولا قلبك عمره بيبيّن
دا حناك نبضه في وريدي

والورده الحلوه وغصونها
يا أغلى نعمه بين أيدي
وفقتي يا ربى إني أصونها
والعمر سرَقْنَا.. والبعد فرَقْنَا
من غيرك أنا قلب جريح
من بعدك واقف متعري
وحدي وف وش الريح
ندمان ع اللحظة اللى ما كُنْتُش
كسبان لرضائي
زعلان ع الكلمه اللى فاتتني
من بر دعاكي
سامحيني يا أمي
ع اللحظة الحلوه اللى ما كُنْتُش
باقضيها معاكي

.....

يبني الزمن ويهد

يبني الزمن ويهدّ ** يحني ظهور الناس
امسك حبيبي وشدّ ** جنبك دفا ونّاس
يبني الزمن ويهدّ ** وفرحتي معاندة
امسك حبيبي وشدّ ** جنبك أنا مساندة
يا خطوة العمر هَدّي ** شجر النخيل انحنى
صار حيلي على كدي ** ولا حد بينا اعتنى
مين اللي شادد مين؟! ** اسحب حبيبي و جر
عاشوا الحياة ف سنين ** عيشة بطعم المر
يبني الزمن ويهدّ ** مين م الحياة اعتبر
طول الأمل ييمد ** سوق الخطاوي جبر

.....

غنيلي

غنيلي ف الشوارع ** واعزفلي ع الدفوف
لو عني غبت لحظة ** ازاى العين تشوف؟!
غنيلي ف الحوارى ** وارسملي ع البيبان
نجمة بتسهر معانا ** علشان حبك يبان
غنيلي بصوت فرايحي ** خلي القلوب تحن
ننسى الماضي الحزين ** ولا دمع ف يوم يئن
غنيلي بعزف نادر ** وادي لصوتك براح
يوصل آخر مداه ** يمسح كل الجراح
غنيلي غنوة تاني ** تبقى لعشاق دليل
تطرح ورد المحبة ** منها الأغصان تميل
غنيلي ف الشوارع ** واعزفلي ع الدفوف

.....

ارتعاشة صوت

يرتعش صوتي اللي صارخ
يتخفق قدام سكونك
كونك الواسع خطفني
جانبني من عالم خرافي
تحتويني إيد حنانك
من سنين عمري العجافي
كل كلمة من شفائك
تزرع الضحكة ف جفافي
تطرح البسّمات جناين
وردها يزين كتافي
مهما قصف البرد يجي
ضمتك تشعل لحافي
لما نهر الشوق يتلّج
جنب منك يبقى دافي
مهما أوهبك حياتي
لسه برضه ما يبقى كافي

....

معد البرامج

برنامجي دا شغلي واعدادي

بنجيب الضيف المتخصص

يشرح ويحلل ويفصص

متشيك لابس أمور

دا الحلو الطيب و الهادي

برنامجي دا شغلي واعدادي

وساعات بيحرق كدا دمي

ويزود غيظي على همي

ع الحلقة يا سيدي بيتأخر

وكتير بيدوب ويتبخر

وأرن ويقفل تليفونه

وساعات بيطنش في معادي

برنامجي دا شغلي واعدادي

وبينسى أول يوم جييته

مربوك مدهول على خييته

مرعوش م الكاميرا من هييته

وبيشكر فينا ويتحایل

وبيسأل إيه رأى جنابك
 ونشجع فيه وبنجامله
 بالذوق الراقي بنعامله
 وندلع فيه وبندادى
 برنامجى دا شغلى واعدادى
 كان يسأل دايماً ويعيد
 ويقوللى يا باشا يا سى السيد
 وبيكبر بس يا دوب حبه
 يشوفنا ويجري ويتخبى
 لو نطلب مره يشرفنا
 يقول برنامجك كدا يعنى...
 وأنا سوبر نجم ومش عادى
 يا سلام على ضيفنا ورخامته
 وبرود التلج يا ناس خامته
 قبل البرنامج بدقايق
 يرن عليا بصوت رايق
 ويقوللى سامحنى مش هاجى
 دا حمايا عازمنى على النادي
 برنامجى دا شغلى واعدادى
 ومعد بيقد مستنظر

الضيف الباشا المتمنظر
وكتير بيحرق أعصابنا
ونلاقي الضغط يا ناس صابنا
من هم ضيوفنا وغلاستها
والمخرج يزعق وينادي
برنامجي دا شغلي واعدادي

.....

سكة الشهرة

عايزة تكون نجمة ** يبقى اسمها مشهور
ترقص لها رقصة ** فيها إحياء وفجور
مع لبسها الشفاف ** اسفاف من المحطور
تظهر مفاتنها ** تكشف من المستور
مع كلمتين هايفين ** تكتك رفص حنطور
تعمل لها كليبات ** واللعبه ليها تدور
وتحط صورة أفيش ** تعلن فى بعض سطور
كام حلقة جوه قناة ** برامجها م المغمور
تخطب كمان تصريح ** أهو فرح جنب ظهور
تصبح يا ناس نجمة ** نجمة بقت ف شهور

.....

نيل مصر

نيلها بلسم اسمه ماء ** روح بتسري ف الدماء
نيلها يرمز للخلود ** شهبه يمنحنا النماء
مش مجرد نيل مياه ** رمزنا مجد الحياه
لو يدوقه ف يوم عليل ** بكره يشفى من عياه
لَمَّا من نيلها تَكَرَّع ** تلقى بذر الحب زَرَعَ
تلقى دمك شهد صافى ** والقلوب بالخير تَفَرَّع
لَمَّا من نيلها تدوق ** المزاج يصفى ويروق
والزلال يسرى ف وريدك ** لو منعنس راح تفوق
لَمَّا نيلها يبيل ريفك ** الأمان يلمس طريقك
والجمال ع الوش يلمع ** والبذور تحسد بريقك

.....

يا ناس حماتي

مهما قيدت إيديا شمع
وكلي طاعة كمان وسمع
حماتك يا هانم
مهما أعمل أو أهاتي
امتي ترضى يا ناس حماتي
مهما قيدت إيديا شمع
وكلي طاعة كمان وسمع
أوأمري و بس انتي شاوري
تحت امرك خدمة فوري
لو برمش العين تنادي
حاضر يا ستي نقول وجب
صبح، ليل.. دايمًا بحايل
قلبها مفروس وشايل
تنكر الخير والجماليل
تيجي عندي تزيط وتصرخ
ابني منك حاله مايل
عايزة تعمل في عمايل
واخذه كل القعدة رغي

والعراك من غير سبب
لو عملت القهوة ليها
تقوللي صايصة
بسمتي لجل تراضيها
تقوللي مايصة
حاطة كل النقر مني
زي ما تكون شايقة جني
نفسها جوزي يهيني
تقوله شد عليها يا ابني
يعني قال ناقصة الأدب
تنتقد لبسي و هدومي
وحتى شربي يا ناس وأكلي
لو قعدت تقوللي قومي
زي ما تكون كارهه شكلي
تلوي بوزها يا ناس تكشر
تنتقد في غسيل منشر
حاشرة روحها ف كل حاجة
ومش بيعجبها العجب

....

لو مشيتي

برضه رايحه الشمس تطلع

راح تصبّح ع الجنّايين

والشعاع الفضي باين

والدفا مرشوش بايدها

وشها يضحك بنور

يعني فاكّره النيل دا بعدك؟!!

راح يسافر أو يجف

ولاً رايحه الدنيا تبكي

ولاً هتبطل تلف

والورود مش راح تفتح

ولاً كون مش راح يدور

من غرورك انتي حاسة

اني بعدك

راح يبطل قلبي دق

الصاروخ هيسير بزق

والسحابة مش هتحبل

والخضار هنشوفه بور

كل اللي عندك ده غرور
قلبك هيفضل أو يغور
لا عين هتندم ع الفراق
ولاً نجم رايح ينخسف
ولا بيت هيخلا من السرور
كل اللي فيكي دا وهم
رحيلك دا مش فارق
سهم الهوى المارق
برضه يصيد غزلان
ايه يعني نجمك غاب؟!
مليانه السما بيدور

.....

يا قمره يا منوره

يا قمره يا منوره روي
نورك حبيبي ونس روي
وبلاش بسري كدا تبوي
دا حبيبي بلسم لجروي
دا ضحكتي وغنوة نوي
ياقمره يا منوره روي

...

ضيّك بيلمع ولا ضيه
ولا يبقى نورك يوم زيّه
باشرب بزهوة من ريّه
في الحر ضلّتي من فيه
في جماله متكفي شروي
يا قمره يا منوره روي
نورك حبيبي ونس روي

.....

شوفت الموت

شوفت الموت ليه ألفين درب
لما الموت يطلب أرواحنا
يبقى خلاص دا ميعاد مرواحنا
واللي قضاه بيجه ف الزفة
طفل ماتمش يوم ف اللفة
والماشي في جنازة غيره
والميت من دانة حرب
في الغربة..أو جاي ف السكة
ومعمر لقرون ع الدكة
والعمر طويله وقصيره
مين عارف فين يبقى مصيره؟!
والميت على فرش حصيره
دي حياتنا أقدار ونصيب
سهمك لوجايك هيصيب
مكتوبة الأعمار على سنه
طاب منه مين يعرف ورب؟!
زاير يطرق باب على غفلة
كنت ف قمقم ولأ ف حفلة

كاس بيلف علينا يدور
لو طيران أو جوه بحور
لو حانت ساعة مواعيدك
مش تحميك جدران أو زرب
وقت رحيلنا تمام متسجل
مش متعجل ولا يتأجل
بالتحديد لحظات محسومة
لقمة عيش بتكون مقسومة
والميت من قرصة نملة
مش حسابات أو جدول ضرب
والعواجز بضهورها الحانية
مهما تقول ع الدنيا دي فانية
يضحك م الأيام ويهاث
غفلان جوه طاحون أو هامه
ويقولك فاضل مسافات
مين ضامن يصبح و يبات؟؟!!
دا الأوقات متغايرة وغايرة
و لحظة فرحة بتصبح كرب
شوفت الموت ليه ألفين درب

....

الحب بهدلة

الحب يا ناس أنا بهدلني ** وشغلي بالي وقندلني
طاب هعمل إيه بس قولولي؟! ** غَيْر لي حياتي وشندلني
دا الحب صداع بيحب غيره ** وشجن ودموع وياه مغنى
تتعب م اللهفة وم الحيرة ** واهو عنه ما نقدر نستغنى
الحب دا سكة وألف طريق ** دايرين فيها يا ناس بنلف
زي الحلم بضى بريق ** هتقربله سراب بيحلف
تتعذب لو قلبك حَنّ ** تسهر طول الليل بتفكر
جايز م الأشواق تتجنّ ** وكل حياتك بيه تتعكر
الحب يا ناس أنا بهدلني ** وشغلي بالي وقندلني
طاب أعمل إيه بس قولولي؟! ** غَيْر لي حياتي وشندلني

.....

عيون عسليه

يا عيون عسليه ودمّاعه
دا الضحكة ف وشك لمّاعة
لو طيف النسمه في يوم ضايقتك
أنا روعي لحزنك سماعه
يا عيون عسليه بتسحرنا
من كل الدنيا عليها غيرنا
على خط رموشها ياناس سِرنا
من كتر جمالها الفتان
يا عيون عسليه ومتداريه
عشقها عيوننا ومش داريه
ده انا قلبي رايدك وشاريكي
طاب ليه بايعاني ومش شاريه؟!
ده انا خالتي في حبك دي غريبه
احساس بالوحده وتغريبه
وكمان لو تبعد وتسافر
روحك بتكون مني قريبه
دا انا خالتي في حبك دي غريبه
خالتي ف حبك

انا حالتي في حبك دي تحير
احساس مش عادي بيتغير
لو كل الناس تطلب ودي
غيرك في الدنيا ما يتخير
أنا حبي وحبك شي فاخر
ومشاعري دي اووفر ع الآخر
بيقولوا عليك مغرور دايمًا
عاشقاك يا حبيبي وبتفاخر
دا انا حبي وحبك شي فاخر

.....

ف العين تملي

في العين تملي ** على بالي ياللي
حبك شاغلي ** قلبي اللي عايش
دايمًا وحيد

توام لروحي ** بلسم جروحي
تعالى روعي ** تلاقيني جنبك
لو فين بعيد

عطرك يجيني ** كون يرتجيني
ولجل خاطرك ** لحظات حيني
كل ثانية هتبقى عيد

يا نجم ليلى ** جايلك بخيلي
يخف شيلي ** سانداه في ميلي
ضحكة شفايفك من نوع فريد
وفي ليل حياتي ** نجمك يأتني
يعزف نيأتي ** يشهد ليلاي

وبلحن حبك يطلع جديد
على عشي طيري ** فوق خطي سيري
وبلاش تغيري ** عشقك في قلبي

نبض الوريد

أُمِّي

شايِله هَمي صَبَح وَليل
يَما سَقيتْها مَرار الويل
عُمُر ما قَالت رُوحِي وذاتِي
عند المولى هَلاقي جِزاتي
ابني ضَنايا وفِرحة عيني
عَكَاز زَمَني ف هَدة حيل
عَزَّها رَبي ف كِتابه
قَلبها فَتَحالي بابَه
كُنت بَتَدلَع عَلَيها
يَما طَلَّعت ف عَينِها
قَلبها دَايَما مَسامح
عَمَره ما بَيَّن عِتابه
يَما بَتَدعي كَثير أَنا لَيَّا
يَما اكْبَرت وَفِرحت بَيَّا
يا ما خَدتَني عِيايَ دي مَنكَ
يَما رَحمتْش يَوم أَنا سَنكَ
وَساعات تَاني ناس بَتَقول

شوفلك صرفه يانا يا هيا
قبل ما احبي ولاّ اخطي
رمشها يحضن يغطي
يبقى صوتي منها أعلى
لما نتخاق في زعلا
من حنانها بتصالحني
وتبتسم وتقوليوطي
ياما شالت ياما دلّت
يا ما مني كثير تبّلّت
كنت ألاغي...كنت أهاتي
روحي ياله ودّي ..هاتي
شربت المر ف كاساتها
وكل شهد عشاني حلّت
أنتي يا أمي يا ريحة عطري
ضحكة وشك نور بيلع
حبك جوا القلب دا فطري
منه حنان الكون بيشع

.....

طفل الشارع

طفل الشارع قلب حزين
برد وحر ودمع أنين
موجة تشيل وموجة تحط
واللي بينتر فيه يشخط
طفل برئ محتاج لعلام
نظرة عينه عتاب وملام
ليه سايبيني ف بحر التوهه؟!
فين الرحمة معاكو ودين
فين قلوبكوا يا بني أدمين؟!
منكوش شعره تلقاه حافي
وليه بتقسي الناس وتجافي؟!
حتى الأكل معاي متلوّث
جرح مقيح، حلم مسوّس
ناس بتبص وكله شايفني
بس قلوبكوا ما فيها حنين
فين قلوبكوا يا بني أدمين؟!
عصفور بس ما لاقى العش
كله بيقسى علينا يهش

حزن مواجع رمز تخلي
قلب فواجع تهمة تبلي
لو سيبتوني رايح أبقى
زرع عداوة ف طرح سنين
فين قلوبكوا يا بني أدمين؟!
يا طفل الشوارع يا عتمة دروب
يا أسرة اللي سابت دورها بهروب
وأيام بتحب شروقها غروب
كل ما باكبر
نصبة عودي معاي تتهد
بالقى الغربة طريقها اتمد
لون الضحكة ف وشي دا داكن
أنا عنواني التوهه وساكن
اللي ياخذني بيته يذل
يزرع فينا الإجرام غل
وساعات ضرب كمان وإهانة
جوه الدنيا ما لينا معين
فين قلوبكوا يا بني أدمين؟!
مخلوق زيك طاب ايه ذنبي
ياما شايفني وبتفوت جنبي

عمري ما شفتك يوم متأثر
كله ف حقي ياناس بيقصر
دا احنا ضحية
بس الجاني علينا دا مين
فين قلوبكوا يا بني أدمين؟!

.....

قناة السويس

يااه ع الحلم اللي رسمناه ** لما حفرنا بايدنا قناة
لازم نبني بلدنا الحلوة ** ونحقق للقلب مناه
قلنا يارب، وخذنا مكنًا ** روحنا الموقع بدري سكنا
سنة كاملة والايد شغالة ** ولا حتى ف يوم راحة ركنا
لما سفينة تلاقى طريقها ** يبقى هدفنا دا حققناه

.....

احفر ناشف احفر لين ** اللي يحب بلادنا بيين
مهما تعبنا ومهما شقيننا ** كله عشان بلادنا دا هين
دا اللي بيخلص واللى بيعرق ** يلقي نجاح والفرح ناداه

....

احفر يا ابني وعمر تاني ** مهما تعبنا ومهما نعاني
علشان كل العالم يعرف ** إن المصري كلامه معاني
مين باني الأهرام وحضارة؟! ** ومين للسد العالي بناءه؟!
يااه ع الحلم اللي رسمناه ** لما حفرنا بايدنا قناة
لازم نبني بلدنا الحلوة ** ونحقق للقلب مناه

.....

أدّيني حنانك

أدّيني حنانك أدّيني ** على فرحة بيتنا وساعديني
وتعالى حبيبتي نتصالح ** وانا عاندك ليه وتعانديني؟!
عطشان للوش المفروود ** والصوت الناعم ف ردود
وف لحظة غضبي يا حبيبتي ** مشتاق للضحكه تهديني
لو قلبك حس ف يوم غيره ** مشغول انا عنك وف حيره
أو شوفتي حمامه بتندهلي ** أو مره جرحتك من جهلي
أو شوفتي الموجه واخداني ** بدالك انتي وشديني
أدّيني حنانك أدّيني

مطبخ وغسيل مش هيفيدك ** والتوم الفايح من ايدك
والبورز ليه ملوي شبرين ** واشاربك أسود حبرين
أنا نفسي ف يوم ألقاكي رايقه ** وبكلمه رقيقة توديني
متغاض ع الآخر ومولّع ** لما نفسي معاكي أتدلع
أنا أجي أطلب كدا بوسه ** فبلاش تحكي لي عن الكوسه
وتقولي خلاص احنا كبرنا ** وبكل غلاسه تصديني
أدّيني حنانك أدّيني

على لقمة عيشي ومشاغلي ** زهقان ومروح أنا باغلي
ويادوب من لحظة وانا راجع ** فبلاش تحكي لي في مواقع

وسيبيني أخذ كذا نفسي ** واستني علياً وغدني
فين لبسك فيه مع الريحه؟! ** له عايشه بنفس التسريحه
نفسى أشوف الموضه ف شكك ** نفسى ألاقى الفن ف أكلك
دا الورده الحلوة بتجدد ** على شط جمالك وديني
أديني حنانك أديني

يا حلاوتك انتي مين كدك؟! ** مابحش إيدك على خدك
داحبيبي انتي يا أميرتي ** لوجابلك حد ف يوم سيرتي
ولا غلطه ومش واخذ بالي ** بنصيحة مريحه ورديني
لو شوفتي همومي غالباني ** واليأس بيهدم وانا باتي
وطموحي معايا صبح فاتر ** ودموعي راسمها في دفاتر
أنا عايز منك تشجيعك ** من طاقة شحك مديني
أديني حنانك أديني

لو داخل وببشرة خير ** فرحان وبارفرف كالطير
داخل على بيتي ومتسوق ** والضحكه ف وشي ومتزوق
فياريت تغني على لحني ** اوعى بتكثيرة تهديني
لوشايفه ظروفى على كدي ** خفي طلباتك كدا هدي
وبلاش تقليدك لزميلتك ** أو جاره غنيه من عينتك
وأديكي شايفه المصاريف ** ادعيلي تكثر فدادي
أديني حنانك أديني ** على فرحة بيتنا وساعديني
وتعالى حبيبتي نتصالح ** وانا عاندك له وتعانديني!?!

دنيا صغيرة

الدنيا ديه صُغِيرَة
والعمر رحلة قُصِيرَة
طاب ليه قلوبنا بتتكسر؟!
ونشوف دموع متحيرة!!!
وساعات بتبقي يا ناس عصبية
للفتن جاهزة وخصيبة
لو هتخدعنا بغرورها
تبقى دي أكبر مصيبة
الدنيا دي حبة حاجات
طاب مهما راحت ولأ جات
ناس تغني ع الطبول
وناس بترقص ع الصاجات
دنيا ما فيها حاجة تستاهل
تيجي وتمشي كذا بالساهل
واللي بيشغل بيها دماغه
أعمى القلب يا ناس أو جاهل
الدنيا دي وهم وسراب

الضحكة منها تجيب خراب
طاب ليه نعيشها بالنكد؟!
والكل ايه؟!... حبة تراب
الدنيا ديه خد وهات
الحزن فيها يجيب عاهات
طننّسها ياله وانتعش
واعملها ضحكة وإفیهات
الدنيا دي زي الخيال
ماتساوي حتى يا دوب ريال
وياريت نعيشها بفرفشة
ضحكة قلوب زي العيال
الدنيا دي مش ملك حد
تفتح طريق . فيه ألف سد
لو تسحبك موجة هواها
تغرق ما تلقى حبل شد
الدنيا دي تنفخ نفش
مسرح كبير تمثيل وغش
زي البشر تحت القناع
وساعات بيلبس ألف وش
الدنيا دي فعلا غريبة

هتلاقي فيها حاجات مربية
لو نقضيها ف صراع
تبقى غابة أو زريبة
الدنيا مرة فوق وتحت
طالعة نازلة فينا نحت
طاب ليه نعيشها بالعذاب
وف النهاية مصيرنا فحت

.....

حوشي رموشك

دوول رموشك؟! ** أم وحوشك؟!

مين يحوشك ** بس عني

ده دلايك؟! ** نور هلايك

صوت علايك ** يالا غني

فوق حيطانك ** لون حيطانك

من غيطانك ** توبي حني

ياللا هلي ** وريقي بلي

تحت ضلي ** تلقي فني

تحتاجيني ** لو تيجيني

ترجيني ** تمحي ظني

سور رخامة ** عطر خامة

م الفخامة ** يعلا رني

فوق غصونك ** باب حصونك

عين تصونك ** من غير تجني

.....

البلابل والغراب

البلابل لو تغنّي ** الغراب حتمًا يغير
ينكوي من حقد ناره ** م الحسد ينق كثير
لو يشوف فيك العزيمة ** راح يشدك للهزيمة
راح يقلل من نجاحك ** راح يقول دربك عسير
لو زميله او في سنّه ** يخشى تبقى أعلى منه
راح يحطملك طموحك ** يسحبك لاسوأ مصير
يزرع اليأس ف ضلوعك ** نفسه تغرق ببك قلو عك
لجل ما يبنش انوا خايب ** ينكشف أعمى وبصير
داري أنت بس شمعك ** بكرا تلقى الكون دا سامعك
واللي حاقد واللي حاسد ** فرحته يشوفك كسير
فيك يطلع قرد فاطس ** نفسه تبقى ف حفرة غاطس
بس ربك شاف جهودك ** هوّه للمخلص نصير

.....

خطوة قدم

الحلوة قاططة الورد ** فوق الخدود راشاه
و اللي انكتبله طريق ** داس القدم ومشاه
والراجل يصون عرضه ** ولا عمر سره فشاه
عارف حقوق زوجته ** مهما الهموم داوشاه
عاشق يبزرع خير ** بالحب قلبه حشاه
راسم خيوط الفرح ** والبهجة لون فرشاه
مالوش في سكة شر ** مهما الشيطان دا وشاه
كل الأجل مكتوب ** والموت ما حد رشاه
والقبر باب مفتوح ** كل النفوس خشاه
ومهما تكون محتاج ** جيبك مافيه قرشاه
جايز يبيض الديك ** أو فرخة تولد شاه
ربك بفضله كريم ** ضامن لعبده عشاه
من لحظة التكوين ** وف قلب أمه نشاه

.....

خروج النعش

لحظة خروج النعش
كل الحيطان ف البيت
مدّت ايديها تمسكك
لجل مايكنش الرحيل
حتى الكراسي المنهكة
وعصاية تسند ف الزمن
مكتب قعادك
حس دي لحظة بعادك
قلبه انزمن
ياااه ع الدنيا لما بتنتهي
والعمر مهما يطول قليل
لحظة خروج النعش
آخر وداعك للبيوت
شارع حارتنا كان ينتظر
عودة رجوعك للولاد
ف المعاد
خلاص

خطوتك مش راح تفوت
قدمك تعدي مستحيل
ياما كان لقياك جميل
لحظة خروج النعش
مهما بتنادي بوداع
مين م البشر راح يسمعك
بس الوحيد عملك معك
صرخة تحت... وصرخة فوق
دنيا فانية ياريت نفوق
بنتك بتصرخ كسرتي
وابنك بينده حسرتي
وانت اللي محمول ع الكتاف
لا الهمس فارق أو هتاف
وامك عيونها ع الكرب
خايقة يا غالي عليه تميل

.....

لو يتجوز ثاني عليكي

لو يتجوز ثاني عليكي
جايز تهدي شوية تروقي
ويجيب ضرة تشوفها عنكي
م الغيرة لنفسك هتفوقي
عمر الجيزة ما كانت عيب
هيعيش عمر معاه يتهنى
طول ما القرش معاه ف الجيب
ومعاه فرصة بلاش يتأنى
وانت يا صاحبي صابر غلب
من فقرك شايلى في مرارك
لو قلبك جامد كدا صلب
كنت زمان نفدت قرارك
يبعد آه يتجوز غيرك
أحسن من عربية تدشه
يعرف قيمتك فضلك خيرك
يرجع زي الطير على عشه
لو يتجوز ثاني عليكي
جايز تهدي شوية تروقي

راضى علي الطهطاوي



ترزي كلمات

أنا ترزي بتاع كلمات ** بمقص و إبرة أحيّط
لو حُب ف قلبك مات ** من حرفي يقوم ويعيِّط
والدنيا ان كانت قاسية ** بالغنوة يا ناس تتصيِّط
أنا ترزي بتاع كلمات ** بمقص و إبرة أحيّط
أنا شعري قماش وحرير ** وباقيس الطول والعرض
وخيطان ع البحر تسير ** واجب ع الكلمة وفرض
تمسح للخد دموعه ** وتزيّن وجه الأرض
أنا شعري قماش وحرير ** وباقيس الطول والعرض
أنا شعري كتبته كفاة ** مقصوص بالسنتي وملّي
متصان م اللفظ الآفة ** وزبايني يا ناس بتميلّي
ع الموضة كلام متفصل ** ولا باحرج أهلي وخليّ
أنا شعري كتبته كفاة ** مقصوص بالسنتي وملّي
أنا ترزي بفتلة وكُرّة ** شاعر باغزل ف حروف
لو قلت الكلمة المُرّة ** تفتح للجرح ظروف
لازم تطلع بمقاس ** وتساوي معاك معروف
أنا ترزي بفتلة وكُرّة ** شاعر باغزل ف حروف

....

نار الشك

بلاش الشك يخدعنا ** نسيب البعد يوجعنا
يا أجمل ورده في حياتي ** تعالي نسقي نعانعا

...

بلاش القسوه تبعدنا ** ونرمي الحب من إيدنا
تعالي يا حلوه نتسامح ** ويبقى الصلح يوم عيدنا

...

بلاش العند وسنينه ** وليه الهجر وأنينه؟!
حرام قلوبنا تتفارق ** وننسى الماضي وحنينه

...

بلاش تروحي وتعاندي ** دا قلبك لسه كان عندي
ولو مرة يميل الشوق ** مين غيرك يكون ساندي!؟

.....

بُصُوا فِي الصُّورَةِ الْحُلُوةِ

النجاح ف مصر غنّى ** ينكره حاسد عزول
شوفوا إيد أحمد وحنّا ** والصور تحكي وتقول
ليه تقولوا الوضع سلبي؟! ** وليه تغمّوا ف العقول؟!
بصوا ف الصورة اللي أحلى ** حوشوا عن عينكوا الققول
ولمّا تحكي تبقى صح ** كل منطق ليه أصول
الثمار مش عمر ثانية ** لجل ينضج ليه فصول
لجل ينضج ليه أوانه ** وكل معضل ليه حلول
ليه تغض الطرف دايمًا؟! ** من زمان فينا الحمول
واللي عايز برّه يهدم ** من تتار كان أو مغول
واللي جوه كمان بينخر ** زي سوس ينهش حقول
نفسه شك يدب فينا ** نفسه في الإحباط يطول
واللي سلب وخذ له نايب ** واحنا فينا كتير كسول
واللي نفسه جيشنا يا ابني ** ينهشه الإرهاب وغول
كله ده والمولى راعي ** وعمر مصر ما راح تزول
بس نصبر احنا حبة ** كل بادئ ليه وصول
بكره خير الجهد يظهر ** واللي يصبر راح ينول
ربنا يحفظ بلدنا ** ودعوة المخلص قبول

....

قلوب موجوعة

يا قلوب موجوعة من الدنيا ** ولا ليها حبيب
لو جات ف مرة يوم تفرح ** ضحكتها تغيب
عايشة ف تغريبة بين ناسها ** ولا مال ونسها
طاب مين هايحس باحزانها ** والكل غريب!
يا قلوب موجوعة من الدنيا ** ولا ليها حبيب
يا قلوب مدفونة ف قمقمها ** مش لاقية ببيان
الحزن الساكن في حشاها ** ينهش بنبيان
عطشانة يا ناس للحنية ** تضحك تمثيل
وحاجات كتير بتخبوها ** لكن بتبان
يا قلوب مدفونة ف قمقمها ** مش لاقية ببيان
يا قلوب وبتكتم ف جروحها ** والنبض حزين
وهومها بتغلي على روحها ** ولا حد حنين
بتخبي هومها وبتداري ** ولا حد بغيره يا ناس دارى
لو تسمع منها التنهيدة ** راح تبكي أنين
يا قلوب وبتكتم ف جروحها ** والنبض حزين

....

شبيه النور

انا بيكي الشبيه للنور
على دربك قمر بيدور
ولو ريقك يمس الصخر
من الخضرة ما يصبح بور
أنا بقربك جمالي يزيد
ومن ضيِّك شموعي تقيد
ولو غيبتني في يوم عني
تتوه روعي في سكة بعيد
باكون جنبك شعاع بهجة
يا دنيا شمسها الوهجة
أشوف الضحكة ف عيونك
باصير شاعر بميت لهجة
أنا ليكي باميل واتشد
واشوف روعي حبال تتمد
ولو تنسى في يوم قلبي
دا أحلامي أكيد تتهد

....

عشان خاطرك

عشان خاطرك بقيت فنان
وباعزفك بناي رنّان
ولو طيفك في يوم يهجر
هاعيش عمري حزين أنّان
عشان خاطرك بقيت رسام
ولون رسمي عبير بسّام
ببرسمك طريق فرحة
كما عطرك هواه نسّام
فسيح قلبي مجاله براح
كتير ينسى اللي ماضي وراح
بيرويلك غيطان وردك
ومن شوّك يلاقي جراح
أنا قلبي ف اختياره نبیه
بلون عشقك ما زيه شبیه
حنون أطري من الخسة
بلاش تغدري عينك بیه

....

لحظة فرج

ابكي دموع على ذنبك سحّ
ادعي المولى بتوبه ولحّ
رغم جفاف العود ف الصحرا
ربك خلا الورد يصحّ

..

إياك تيأس او تتشائم
مهما الأزمة معاك هتضيق
مهما الجو عصيب أو غائم
بعد الضلمة يهلّ بريق

..

كلام من ضيقة وربي فرجها
يسر ماكان يخطر على بال
عذبة وملحة بحار ومرجها
مين ع الثاني ف يوم كدا مال؟!!

.....

أكيد هتندم

ياللي ماشي وناسي حبك ** ليه بتقسي تروح بعيد؟!
ليه بتقطف ورد قلبك ** ليه تخلي الشوق يقيد؟!
ياما قالوا انك أناني ** طبعه زي الموج شديد
لمّا تيجي ف يوم تصالحه ** الدلع ويّاه يزيد
بس ماسمعتش كلامهم ** مخي كان ناشف عنيد
رُوحَت شفتك ع الحقيقه ** عُمر ما مديت لي إيد
كل همك بس نفسك ** حب ذاتك شئ فريد
ليه بتغدر بالحبايب؟! ** حُب تقطع ليه وريد
مهما تندم مين يصالحك؟! ** أنت خسران شئ أكيد
روح ودّور شوف ضحيه ** اللعب عليها بدور جديد
بس خليك انت فاكِر ** مين بغدره يعيش سعيد

.....

سيبت فراغ

سيبت فراغ في حياتي ببعذك ** طاب مين يقدر يملاه ببعذك
كنت تقول مش رايح أسيبك ** ليه بس بتخلفلي ف وعدك؟!
سيبت فراغ بجد كبير ** شوف الخد بدمعهُ الغارق
كنت عليك م النسمة باغير ** ايه خلاك تبعد و تفارق؟!
سيبت فراغ في حياتي ببعذك
طاب مين يقدر يملاه ببعذك
ياما كتير ناس كات بتحذر ** ياما قالولي ملكش أمان
كنت باقول جايز بتهزر ** لكن بعث وقلبك خان
لازم أصحى لنفسى وافوق ** والخاين عمره ما يستاهل
كله من الأخطاء بيدوق ** ومين يتعلم كذا بالساهل
سيبت فراغ في حياتي ببعذك.. طاب مين يقدر يملاه ببعذك

.....

نزلة برد

مؤلم حقيقي يا برد ** مؤذي صحيح يا زكام
الأنف نازل رشح ** أحمر طويل قدام
والحيل كمان مهدود ** ماقدرش أرد سلام
والعطس واخذ نايب ** سخونة تشوي حمام
والصدر فيه تزريق ** ف الزور ما تلقى كلام
واللوز دا مين ينساه ** والبلع كله آلام
والكحة حاجة فظيعة ** مين من صداع هينام؟!
دكتور يقوللي سوايل ** والراحة تبقى تمام
ولا نافع حقن ولبوس ** ولا حتى فيه برشام

.....

وداع معاش

بعد الصبحه ثلاثين عام ** جاي بتروح وتطير يا حمام
هُما زمايلك هانوا عليك؟! ** ولأ معاشنا دا ليه أحكام؟!
قطر حياتنا ماشي سريع ** وادي العمر يا دوب أحلام
كنت الطيب قلب كبير ** صاين عهد وعُده زمام
أب حنون لكل صغير ** فارد وش ضحوك بسام
كنت بعيد عن أي مشاكل ** ماشي ف عمل الخير مقام
شوفوا الدنيا مراكب ماشيه ** كرسي، منصب، عرش ما دام
كنت بتدعي المولى يصونك ** أصل الراجل عيب يتلام
كل حبايبك جايه تودع ** وعيون تبكي الفُرقة الأم
اصل العشره دي غاليه علينا ** مهما حكينا وقلنا كلام
كل دفاترك قاعده بتبكي ** وحتى المكتب شكله ضلام
هيه الدنيا فراق مكتوب ** واحنا ضيوف بنأدي مهمام
ناس بتيجي وناس بتروح ** فرح وجرح فراق أحلام
جاتلك فرصه عشان تستمتع ** تاخذ راحتك تصحى تنام
واحمد ربك واسجد واشكر ** إني نهاية الرحلة سلام
لو هتسيبنا يا غالي وتمشي ** فاضلة السمعه الحلوه وسام
نتمناك خير وسعادة ** وطنولة العمر بعافية تمام
بعد الصبحه ثلاثين عام ** جاي بتروح وتطير يا حما



الخطاب الديني

جدد خطابك
بالسماحة والفصاحة
تبقى قدوة لكل سامع
شيخ مخضرم جوه جامع
بالدراسة والفراسة
لماً بيضيف الجديد
كلنا راح يستفيد
لماً توعظ أو تعلّم
خاطب الأرواح بعقل
وضّح المفهوم في نقل
افتح الشباك وطل
شوف أجنب من سنيين
راحوا أبعاد المجرة
واختراع بالعلم ذرة
واحنا لسه نعسانين
ليه بنغفل أو نبلم؟!
اشرح الأبيات وفسّر

منطق الاقتناع يَأْتُر
الإيجاز ف اللفظ فسّر
اربط الحاضر بماضي
نور المخ اللي فاضي
احفظه من خيط تطرف
أو تخلف

مسكّه خط اعتدال
حصّنه ضد الجدال
واللى يفتى بالدليل
مش يقوللى النملة فيل
ده الرتابة والركود
والتقوقع و الجمود
والتحجّر شئ بيألم
ديننا دعوة للتفكر والتذكر والعلام
دين بينهى عن تواكل
أو رجوع جهل وظلام
دين بيدعى للعبادة والعمل
والتكامل والشمول
دين بينهى عن تراخى
أو تكاسل أو خمول

مش مُضَيِّقٌ وَلَا قَاصِرٌ
للحياة دايماً معاصر
باللغات ناقش وكَلِّمْ
الخطابة مش صراخ وياه زعيق
أو تفزلك بالحروف
فن انقاذ الغريق
تلمس البيئة وظروف
ليه بتخطب ناس تنام
فين واقعنا من الأنام!!
او عى للتسطيح تسلم
صحى جوانا العزايم
والهمم نبني البلاد
أو عى تغلبنا الهزايم
أو سموم تأذى العباد
لو تركنا العلم لحظة
العقول تعمى وتضلّم
جدد خطابك بالسماحة
بالفصاحة قول وعلم

.....

دویتو - ۱

۱- فکر تانی وعید حساباتک ** قبل ما تاخذ ای قرار
ایک تبعد عنی تروح ** وتسبب قلبی ف نار وجروح
لو زعلان فضفض کدا قولی ** وبلاش تبقی ف یوم مختار
فکر تانی وعید حساباتک ** قبل ما تاخذ ای قرار
۲- انا فکرت حقیقی کثیر ** مش قادر ویاکی اکمل
کل ما اقرب لیکی تعاندی ** ومافیش صبر خلاص انا عندی
طاب انا ایه بس الی غاصبنی؟! ** مش ممکن انا تانی اتحمل
انا فکرت حقیقی کثیر ** مش قادر ویاکی اکمل
۱- انا جایة ویتأسف لیک ** غلطانة والحق علیا
من حبک کنت انا بتأكد ** مش قصدی اشوفک متنکد
یا حبیبی انت مالیش غیرک ** والشوق اهو باین ف عنیا
انا جایة ویتأسف لیک ** غلطانة والحق علیا
۲- دلک کان زاید عن حده ** وهزارک کان راح یبعدنا
فبلاش شکوک تلعب بیکی ** لأحسن انا قلبی یجافیکی
القلب المخلص شیء نادر ** لیه بس یضیع کده من ایدنا؟!
دلک کان زاید عن حده ** وهزارک کان راح یبعدنا

....

ست هاتم

ست هاتم انتى مين؟!!

انتى بلسم للأنين

ضحكتك ف الدنيا بهجة

همسة تطلع من شفائيك

تبقى غنوة بألف لهجة

انتى ورد الدنيا لنا

أحلى كلمة حب فينا

انتى خاله ولا عمه

ولا تانت وأغلى نينه؟!!

ياللى أجمل ضحكه حلوه

تسعد القلب الحزين

انتى أمى وكل روحى

لمّا طيف الشوك يعدى

تجرى وتخفف جروحي

انتى بستان العطايا

بالحنان دايماً تفوحى

انتى أختى وفرع ضلى

وحضن بابا اللى فاضلى
ومهما أحلف ميت يمين
انتى النص الحلو بتاعى
زوجتى حبيبتى
صاينة العشرة مكانتى وهيبتى
ابقى يتيم ف يوم لو غيبتى
ابقى محروم م الموده
أبقى عطشان للحنين
انتى ... بنتى .. زينتى
لو تحسى ف يوم بردت
تغزلى قلبك لحافى
لو ف مرّه الموج بيعلا
تسندى ضهرى وكتافى
ست هانم انتى جارتى
رمز العفه فى سمعة حارتى
عشرة عمر و ليها سنين
انتى زميلتى
عمرك يوم عن صح ما ميلتى
أهلك هما حبايب عيلتى
هيه الدنيا ست وراجل

هيه الدنيا بنات وبنين
نص الكون يفضى بغياك
دا الحنان من خيط تياك
يشقى آدم عاش لوحده
يبقى أحلى رزق جاحده
بيته من غير ست لحده
يقى فكره أكيد مشوّش ..لـو ب حوا يستهين
يكفى إنك ...رمز شهد يدوب فى كاسى
جينا منك....دا انتى جوفك نبع ساسى
انتى أشعار المحبه
لما يبقى الكون دا قاسى
انتى قمرى ونور ضياه
طول ما عايش ف الحياه
أنتى تاج فوق الجبين

.....

دويتو- ۲

عیشی حیاتک شقی طریقک ** انا مش لیکی
انتی برینة وقلبک طیب ** وانا مش هاقدر ألعب بیکی
سیبک من أحلام واطرسمت ** باین انی القصة اتحسنت
مش هنکمل مع بعضینا ** وخلص روحی وانسی ماضینا
عیشی حیاتک شقی ** طریقک انا مش لیکی
انتی برینة وقلبک طیب ** وانا مش هاقدر ألعب بیکی

..

- جاي دلوقتی تسیبینی وتمشی ** ترسم لون أحزان علی رمشی
یاما کنت تقوللی استنی ** بکره معایا کتیر تتهنی
حلم حیاتی رسمته معاک ** جاي دلوقت بتبعد عنی
جاي دلوقت تسیبینی وتمشی ** ترسم لون أحزان علی رمشی

..

=ایوا بحبک بس ظروف الوقت الحالی ** قاسیة علیا ومش سامحالی
کلمة بقولها وانا متأثر ** قلبی علیکی کتیر متحسر
وانا هاتحمل جمر فراقک ** وهافضل عمری أفکر فیکي
عیشی حیاتک شقی ** طریقک انا مش لیکی .

..

-يعنى ظروفك دية غريبة ** ولا دا عذر عشان تتخلى
بعدك فجأة دا حاجة غريبة ** ولا قضيت أوقات تتسلى
روح وبراحتك ** مش راح افكر فيك انا تانى
وعمرى ما هندم لحظة عليك ** مهما الشوق أو ذكرى نادانى
ألف خسارة ف ثانية قضيتها ** كنت ف صورتك يوم بتملى
يعنى ظروفك دية غريبة ** ولا دا عذر عشان تتخلى

.....

البعد جفا

البُعد ينضح بالجفا ** والقرب ينبوع الدافا
بانث فى لحظة طلتك ** القلب بالرويا احتفى
الصحرا تنده ع المية ** والزرعة ترويهها الرية
عطشان فؤادى للحنان ** طاب مين من النهر اکتفى؟!
القلب يصحى بندهتك ** ولا عمر سره بينهتك
ولا شك قَرَب ناحيته ** ولا فيش يقين عنده اتنفى
القلب سالک ف الدروب ** من طلعة الشمس لغروب
من کتر مَشْيُه ف سکتک ** داق المرار ويا الحفا
الهجر منشار الوصال ** قلبى يدوب بالانفصال
لو شاف خيال من رسمتک ** فبکل لوعة وشوق هفا
لما نويتى ترحلى ** وقت الخصام کان مرحلى
قلبى جيتيه متندمة ** سامح بسرعة وراح عفا
البعيد عن عين وقلب ** صورته جوه العقل سلب
عن اطار الکادر يخرج ** يبهت کما الطيف اختفى

....

ياريتك

يا ريتك فضلت حياتى
يا ريتك فضلت ف حياتى ثوانى
تسقى ورودى وحبك روانى
لكن قدرنا بياخذ قراره
ومركب حبيبى تتوه ف الموانى
يا ريتك فضلت حياتى دقيقة
دا جنبك حروفى بتصبح رقيقة
باشوفك فى حلمى كطيف الملاك
واصحى ألاقى الغربة حقيقة
يا ريتك ماروحتش حبيبى بعيد
دا نارى ولهيبى ف بعدك يزيد
قربك حبيبى بيمنح حياتى
فرحة وسعادة وميلاد جديد
ياريتك فضلت ف حياتى سنين
تمسح دموعى وتمحى الأتنين
لكن بعاذك قدرى ونصيبي
وحبك دفتته ولساه جنين

....

الإرهاب

مِلة الإرهابى إيه؟! ** ومين بيديه الوعود؟!
يعنى مرة تفجرونا ** ف الكماين بالبارود
ليكوا حلم تهجرونا ** بالدموع تملا الخدود
لولا جيشنا تأجرونا ** وتبيعونا ع الحدود
اى دين يقتل برىء؟! ** ويحرمه حق الوجود
دا الوطن حضن الجميع ** والحياة للبيض و سود
موطن الانسان دا غالى ** ف الخلا تدبل ورود
موسى عيسى أخوه محمد ** بالسلاام ف الكون يسود
مصري مسلم او مسيحي ** دا احنا اخوات م الجود
الجرس ويا الأذان ** رمز وحدتنا وصمود
مصر لو تسأل عليها ** التاريخ هيقول ردود
مصر واحة للأمان ** والمحبة بعزف عود
دية موجة وراح تعدى ** وينكشف مكر الجود
مصر رب الكون راعياها ** رغم خاين أو حسود
الجنود تسهر عشاتها ** صانوا بالروح العهود
دم أحمد ويا مينا ** سالوا ع الجبهة شهود
ربنا يحفظ ترابها ** ويحمى أولادها الأسود

المطلقة

مين قالك بس ان طلاقك
آخر المشوار؟!
دا خطاوى ف عمرك مكتوبة
ولا عيب ولا عار
اصبرتى كتير واتحملتى
ولا عمرك عن حدك ميلتى
جايبين اللوم كله عليكى
ماشافوش أحزانك ف عنيكى
وكأنى الراجل دا ضحية
والست شيطانة وفضحية
ومحدث حاسس باهانتك
طاب مين هيعيش كل حياته
في عذاب ومرار
مين نفسه يا ناس يخرب بيته؟!
ويقول يا ندامة و يا ريته
دا المركب عايزينها تسير
وبنحلم بالفرحة مصير

ع الحلوة ومرة معاه سائدة
يصرخ ويقوللى انتى معاندة
والعشرة بسرعة عليه هانت
وكأنى بنات الناس لعبة
يشويها ف نار
ينتر وبيشخط ..وأحاييل
واتقنل حالنا وبقي ماييل
والقلب اتعبًا كتير شاييل
بيخاصم وانا لازم أصالحه
تفكيره انانى ولصالحه
ولا عمره يفكر فى مشاعرى
ولا صاين عشرة وجماييل
متسرع دايمًا فى قراره
ولا عارف ايه بيت وعمار

....

وحاولتى تعيشى مافيش فايدة ابدأ كدا فيه
وفرشتى البيت بنور شمسك طاب ليه يطفيه
عايش أفكاره المغلوطة قال ايه سى السيد
و عايزنى الجارية اللى ف حبله يربط ويقيد
عايش متوحد مع ذاته ومزاج متقلب

لازم ف نقاشه و حوارہ هوا المتغلب
طاب ايه يجبرنى على العيشة اللى ما فيها حياة
دا جبال الكون لو جات جنبه حتما تنهار

..

دايما بيهدد بطلاقى وكأنه شارينى
وكانه جايبنى الخدامة وشاوينى هارينى
ومكشر وشه ومتنشن يؤمر بإشارة
ع الصبح بيشتم ويزعق والصوت جعارة
وبقيت مخنوقة معاه حائرة
والعيشة عذاب وماهيش سايرة
والست معاكم متلامة
ومهما احكيلكم واشكيلكم دا الروس تحتار
مين قالك بس انى طلاقك آخر المشوار؟!
دا خطاوى ف عمرك مكتوبة ولا عيب ولا عار

....

كف أبيض

يا كف أبيض متلون ** حبك فى قلبى دا متدون
زايد ف جمالك متكون ** والبوسة بتنده على خدك

يا كف أبيض كده رايق ** قشطة وحلاوة مزاج فايق
حبك مؤكد ده حقايق ** والبحر هايم على مدك
يا كف أبيض ومنور ** يا غزال وكعبك متدور
وردك جناين متسور ** شوقى وهيام جالك شكك

يا كف ناعم زى حرير ** شوف البدور منك بتغير
لو قلب شافك يبقى أسير ** مين اللى يوصف جاب حدك
يا كف ممدود بمحبة ** نار المشاعر كدا هابة
والقلب ليكى كدا عبي ** دا الورد طارح بين يدك

.....

يا فرحة علينا عدى

يا فرحة علينا عدى ** هاتى ضحكة زمان
أنا اغنى وانتي تردى ** نعزف لحن بكمان
أنا بنده ع السعادة ** والحب يا ناس زيادة
والعمر هناه يطول ** أنا نفسى أغنى واقول
بنده على المحبة ** والحب يكون أمان
أنا بازرع شوقى حبة ** يطرح بستان حنان
وافرد ف الكون جناحى ** واخذ جنبك براحى
ولا نلقى ف يوم عزول ** أنا نفسى أغنى واقول
أنا نفسى أشوف الضحكة ** باينه على وش الناس
والفرحة بتملا قلوبهم ** يا سلام على دا احساس
شوفوا الدنيا وجمالها ** لو سيبنا الناس فى حالها
ومشيننا بالأصول ** أنا نفسى أغنى واقول
ادونى كنوز سعادة ** وانا افرق ع الحبايب
ونخلى الدنيا بهجة ** ياسمين مع عطر دايب
دا الوش الحلو يا راجل ** ف القلب دا ليه قبول
أنا نفسى أغنى واقول

طعم الغلاسة

مش باطيق طعم الغلاسة ** وبرضه مش باهوى الهلاسة
والجراح من حب ماضى ** والضياع مع حلم فاضى
والهزار بشكل بايخ ** والتفلسف ف الكلام
كُرهى زايد للحماقة ** والبياض تطفيه غماقة
جوه موجّه سايره بيّه ** والدراما شجون غبية
ليه بنكسر ف الخواطر؟! ** والعتاب ويّا الملام
امتى أطلع م السذاجة؟! ** والبرود بيحبب لزاجة
أغرس البسمه ف طريقكم ** ضيّنا يحضن بريقكم
والقلوب تصفى وتطيب ** نجنى خير حب وسلام
نفسى أفرح بالأمانى ** والحروف تطرح أغانى
والسعادة والموده ** ننسى حزن ف يومنا عدى
والبعيد يرجع لعشه ** والحبيب يمسح ألام
أزرع الورد اللى طارح ** ألقى ضحكة ف المطارح
والقمر وشه المنور ** والحنان يسأل يدور
والسما بنجوم تزهزه ** يكتمل بدر التمام

الهشك بشك

الواد الهشك بشك ** بيرفر ف ليه ويدور؟!
فبلاش بكلامه يغشك ** كداب معجون بالزور
فعلا نظراته غريبة ** وعينه مليانة شرور
الواد الهشك بشك ** بيرفر ف ليه ويدور؟!
الواد فرفور فرافيره ** ماله ببيص عليكى؟!
حاطط بقه ف مناخيره ** نفسه يزغلل ف عنكى
الناس دى سيبك منها ** ونصيحة منى اليكى
الواد فرفور فرافيره ** ماله بي بي عليكى؟!
الواد التوتو البايخ ** عامل روميو وحبوب
من كتر الشرب أهو داخ ** وجايبك قال دبدوب
فبلاش بكلامه يشدك ** دى عيال ف الشمس تدوب
الواد التوتو البايخ ** عامل روميو وحبوب

.....

لازم نضحك

رغم الدمع العايش فينا
رغم الضى التايه عن خطوتنا وعن ليالينا
رغم الحزن الساخر
رغم الوجع الناخر جوه حيطان القلب
بقسوة ودب....ومالى كل مطارح
طارح شجر المر
رغم الكذب الباين على كل وشوش
وضلام الليل المرشوش
وطريق التوهه المرسوم لينا
رغم الحرقه المالىة دموعنا
والياس اللى مطقى شموعنا
رغم حبال مفتولة بتخفق ضحكة كل برئ
والشخابيط ف خطوط العمر
رغم الغربة الساكنة
زرعة كل جرئ
والحيرة المالىة عيوننا السمر
رغم الشوك على كل طريق

والعتمة المتعاجة
وحاجة كل شعاع للنور وبريق
والريح والهوجة مش راضية تهدّي
ومراكب واخداها الموجة
طاب امتى للبر تعدّي؟!
مش لاقية لحمولها دى مينا
واللحن المعزوف بنشاز
مش عايز يفهم أغانينا ... لازم نضحك

.....

الواد الحلو العسول

وشه حلو وفيه بشاشة ** ضحكته زى البغاشة
ولمّا بيشوف البرامج ** عمره ما يقرب لشاشة
كل ليله بيستحمى ** يحترم خاله وعمه
يعمل الواجب بتاعه ** عُمره يوم ما يسيب مهمّة
بيغسل ايده بعد أكله ** ولا عمره يلخبط بيه شكله
ويشوف صحابه بيتسم ** وصحابه تحبه وتضحكه
الواد الحلو العسول

ما يحدف ع الناس الطوية ** ولا ياكل فاكهته معطوبة
ولا يلعب حافى ف الشارع ** يسلم م الشوكة و م رطوبة
ما يبوظ إيده بورنيشه ** ولا يكسر أطباق فى النيشه
ولا يبرى اقلامه بموسه ** ولا عمره يلعب ف الفيشه
ما نشوف ف كتابه شخابيط ** ولا يعمل ع الحيط لخابيط
فى الفصل ببسأل ويجاوب ** ولا يعمل دوشة ولا يزيط

.....

حلم العروبة

مين اللي قال ؟!
حلم العروبة مات واندفن
من غير جنازة
أومغسل أو كفن
قالوا عدى و قطرُه فات
من طريق مليون سكات
من غير رجوع
حتى قبره ماليه رفات
كل ذكرى ليه عفن
اللى قال دا خبيث مغرّض
والحسد جواه مذاب
حللنا لساه شباب
فيه عزيمة .. حلم رافض للهزيمة
أو غروب
ساعة يبهت
بس مش معناه هروب
لسه قاعد ف الشعوب

مِسْك رِيحْتَه ف الدُرُوب
حَتَّى لَوْ شَايِفِينَ غُرُوب
حَتَّى لَوْ كَانَ ضَوْعُهُ خَافَتْ
وَلَا كَانَ الْوَضْعُ لَافَتْ
وَلَا قَالَكَ حَدْ غَاب
قَوْلُهُ فَكْرَكَ ظَنَ خَاب
حَلَمْنَا جَوَانَا حَى... شَمْسُهُ ضَى
لِيهَا دَقَّةٌ ف كُلِّ بَابٍ
لَوْ هَتَنْدَهُ رَاحَ يَجَاوِبُ.... مِين... وَأَى
حَلْمُ حَافِرِ فِ التَّارِيخِ
مَهْمَا يَكْبُرُ أَوْ يَشِيخُ وَلَا قَابِلَ قِلْعُهُ رِيحٍ
مَهْمَا شَوَفَتْ الضَّعْفُ فِيهِ
وَلَا مَوْجَ حَظِّ مَجَافِيهِ
كَلْنَا عَارِفِينَ حَقِيقَى
وَالْيَقِينَ مَقْرَى فِ كِتَابٍ
لِيهِ جَنْوَرُ تَحْبَلِ جَدِيدٍ
كُلِّ بَطْنٍ بِمَيْتٍ وَلِيدٍ
كُلِّ صَبْحٍ شَعَاعٍ يَقِيدِ
يَنْتَظِرُ عَرَسَ الْمُنَابِ
بُصْ شَوْفَ أَوْرَاقِ خَرِيفِ

لينا فيها ألف عبرة
ساعة تبرد أو تجف
أو بيهذا الشوق يخف
بس تلقى الغصن نبت
تلقى كل فروعها شبت
خضرة..نضرة...وطاقة هبت

شوف حياه بعد الغياب
وكل فرع ف سكة مد
يبقى مين للحلم هد؟!
حلما خيلئه عنيد

بكره جى

فيه أمل بالسر باقى
مصرى سورى أو عراقى
كل شبر ف أرضه راقى
لو قالولك ع الشراقى
قولهم شوفوا السحاب
مهما قالوا الحلم راح
لسه ف العمر البراح
بكره جى ...وبشكل أحلى ملو هس زى
حلم العروبة لسة حى

تتهيدة

ملعون الضحك المتلون
فوق وش الحزن باالقلام الخوف
ملعونه الكلمه المحبوسه
جؤه صدورنا ف قلب الجوف
ملعون الضى اللى يزغل
ويغمى عيونى
يحرمها من طعم الشوف
ملعون الحلم المتقيد
مش قادر
جوه وريد الروح يلف يطوف
ملعون الشعر التقليدى والقافية
وبحر الأوزان المعروف
ملعونه الموجه العكره
لمّا تجيب .. على وش الميّه الزوف
ملعونه الأم اللى تخلقى
ولدها ف حضن الليل بينام مرجوف
ملعونه السكه الملويه
لو تاهت فيها

عصايه بتمشى مع المكفوف
ملعونه الدمعه اللى بتنزل
من نقطة ضعفى
وتخلى السر معاى مكشوف
ملعونه الريشه اللى بترسم
شخابيط عبثيه
تتعلق ع الحيطه صفوف
ملعون الناي اللى بيعزف
لحن نشاز
للغنوه بتاعتى اللى اتسرقت
منها أحلى حروف
ملعونه الغيمه القاسيه
مش راضيه تحن
والورد بيصرخ ويرن
عطشان مستنى المطره وملهوف
ملعون أنا قلبى لو حبك
بالشكل العادى المؤلف
ملعونه الزفه الكدابه
والحنه المغشوشه على كل كفوف

.....

الضحكة والآنة

انتى الضحكة وانتى الأُنْ ** دايماً تَدَى من غير مَنْ
انتى الحُضن الواسع لينا ** رُكنى الهادى لو ريح زَنْ
ضلة عمرى ف صيفى وحرى ** وبدرى الساطع لو ليل جَنْ
مهما الكون بيقسى يجافى ** قلبك نلقاه نادى و حَنْ
لَمَّا نبقى ف غربة بعيدك ** عَزَف هوانا بصوتك رن
كل قصيدة باسمك غنوة ** أجمل رسم بصورتك فن
مهما القلب بتاعنا يسافر ** جوا الحُضن بتاعك كن
عطرك فايح جوا الروح ** وقلبي العاشق ليكى امتن

.....

الرقاصة

دلغنى حبيبى دلغنى ** ادينى الجايزه ولمغنى
ف الرقص انا فاهمه ولهلوبه ** دلوعة وبارقص ايه يعنى
فنانة وبارقص على كفى ** والجايزه بترفع تشريفى
والنقطه بتاعتى محسوده ** بتكفى يادوبك مصاريفى
رقاصه ورقصى ياناس هایل ** جمهورى منى بيتخايل
أنا ممكن أعمل زلزال ** لو هزه الأرض هتتايل
محترفة ورقصى مش عادى ** وبادلغ فيكوا وبدادى
متواضعة بترقص ومحافظه ** م الصاله لبيتها للنادى
دلغنى حبيبى دلغنى ** ادينى الجايزه ولمغنى

.....

موال

عريسنا جناينى والعروسه ** ورده حلوه بين ايديه
والعروسه برضو نقت ** أحلى عمدہ وأحلى بيه
جاء عروسه بنت ناس ** ربنا ينور عليه
عريس وشهم ابن الاصول ** راح يشيلها بين عنيه

...

خلى بالك من هواك ** لو حمام رفر ف عشك
لو هموم تكثر معاك ** ولأ دنيا تضيق فى وشك
واللى عامله يا خوى ملاك ** واللى كان صاحبك يهشك
لما تضحكوا الغروره ** الخسيس غدره يحشك
دا الاصيل مايسيبشى صاحبه ** ولأ عمره ف يوم يغشك

...

ياللى جاى عايز عروسه ** روح ودور ع الأصيله
ده النظرة منها بألف بوسه ** وناسها من أجمل قبيله
بنت الأصول عرضك تصونه ** وترضى بالعيشه القليله
ياللى جاى عايز عروسه ** روح ودور ع الأصيله

.....

كيد النسا

كيد النسا غالب ** حَيْرَ أسود وتعالب
انت الحبيب للعين ** ولا حد زِيَّك زين
ولو جيبك فى يوم يفضى ** تصبح غراب البين
ومزاجها عليك قالب
إيديك تقيدها شمع ** والطاعة ليها وسمع
زغلت فى يوم منك ** تصبح حياتك دمع
والموجب يصير سالب
لو حيلك شديد جيّد ** تقولك ياسى السيد
لكن قليلة الأصل ** لو ليك الزمن قيّد
تغيظك وتتكالب
هادية وفجأة تشيط ** وتشوفها كغول بيزيط
مَيَّلت بختى معاك ** أميرة خَدَّت عبيط
نحسى ونصيب جالب ** كيد النسا غالب

.....

حالة صفو

حلمك زى قانون الطفو

حالة صفو

حبال للنور بتشدك فوق

رغم النبض الميِّت فيك

ورغم قيود القاع

لحظة حزنك.. بأسك.. يأسك

همس سكونك صرخة وجعك

عتمة كونك صمتك أكبر نعمة

بتبقى نشاز بتهد إيقاع

ضحكة وشك

فجر يهل ف بحر الضلمه

يرش الضىّ ف كل بقاع

حلمك زى قانون الطفو

ف حالة صفو

حبال للنور بتشدك فوق

رغم النبض الميِّت فيك

ورغم قيود القاع

.....

سامحيني يا كلمه

سامحيني يا كلمه سامحيني
مش لاقى النجم اللي يغنى
ويقول النغمه من فنى
وبيفهم مضمون مغزاكى
ويرفرق على معنى هواكى
والناى و العود المتحنّى
ويقدر عزفى وتلحينى
دا حروفك تاهت على سطرى
والشوق بينادى عشان خاطرى
ولا نفسى أشوفك محتارة
متغمى عيونك بستارة
أنا نفسى تكونى مطاوعانى
وتلقى تدورى ف طواحينى
سامحيني يا كلمه سامحيني
بتقولى حروفى مخنوقة
بتدور تبحث ع المعنى
والضحكه طالعه مزنوقة

ونشاز ف الصوت وف المغنى
والحب الغايب .. صار دايب
متخبّي جوا كاسات صمتك
والبدر ف ليلك بقى هايم
متونس بيكى وأنا نايم
وبقولك اوعى تصحّينى؟!
أنا عارف إنك عايزانى
من أجمل بحر ف أوزانى
من أسود حرف ف أحزانى
أرسمك أجمل ضحكايه
وأخلّى صوابعى تغزلك
وتعاتبى لو قيد بيذك
وتقولى والدمعه ف عينك
ع السر اللى ما بينى وبينك
احذفنى من مجمع لغتك
ابعدنى عن خط هواك
عن دفتر عشقك نحّينى
كان نفسى ادلّع أنا فيكى
وقاموسك يضرب مزايزكى
من رسمك تشرب أشعارى

وقيمتك تصبح دا شعار
والكل هيفرح يتهنّى
ولإمتى هافضل أتمنى؟!
وطيرى يغرد أنا بيكى
وشاريكى وعارف أنا كاسب
مش لاقى الفرصه اللى تناسب
ولا وقتى حتى ولا حينى
سامحينى يا كلمه سامحينى
أنا باكتب فيكى وبتأثر
لو لفظ معايا بيتعثر
وباحط رتوشى لتزويقك
علشان أحلامك تتفسر
لو توهت أنا مرّة فى طريقك
ولقيتى ايقاعى بيتكسر
أرجوكى تعالى و صالحينى

.....

لَمَّا حَلَمَكَ يَبْقَى مَيِّتٌ

لَمَّا حَلَمَكَ يَبْقَى مَيِّتٌ
جَوْهَ بطن الاحتمال
لَمَّا بدرك يَبْقَى رافض إنه يوصل
فوق شطوط الاكتمال
لَمَّا ضلك يَبْقَى جنبك
يجرى منك... رغم عنك
فجأه تشعر إنه مال
لَمَّا فجرك طال غيابه
والشعاع أصبح محال
رغم صبرك ع السنين وع الأنين
رغم شوقك والحنين
لسه دمعك ..ضى شمعك زى عمرك
فوق دروب النزف سال
صوت حروفك ..أيوه عذب
والفضا عشقك بجذب
الكون فسيح
تبني قصرك ...ياخذه ريح
والأمل ويَّاك جريح

تاه.....من مداه
وانكشف سر المجال
رغم إنك آه بتهرب
تلقى همك حمل زايد ع الكتاف
ضحكتك أيام عجاف
والوجع هد الجبال
رغم صوتك لسه عالي
والسهر طول الليالى
لسه حلمك برضه قاعد
كالسراب صعب المنال
لمّا حلمك يبقى ميّت
جوّه بطن الاحتمال
قول يارب
تلقى زرع الحلم شب
تلقى ضيّ الفجر دب
تلقى صوت العزم هبّ
والشمس تطلع ع الأمال
لمّا حلمك يبقى ميّت
جوّا بطن الاحتمال
قول يارب

اوعى تصدق

مهما يقول شاعر ويعيد
نص كلامه دموع وأسية
ويجدد أحزان منسية
يوصفك دايماً ف ظروفه
ويبكىك من وزن حروفه
لابس ألف قناع بجروحه
وجوه القلب سعيد
وساعات يامه تشوفه مثالى
وتقول فين من حاله وحالى
وتشوف حبل مرونة ف سطره
وتقول كلمة تطيب خاطره
لكن زى الريح متغاير
ومعاه مخ عنيد
اوعى تصدق نص كلامه
الشاعر بيدارى ألامه
متجانس مع ألفين لون
ينفخ لحظة يفش بالون

كل ما يبقى صنايعي بقلمه
فنه معاه بيزيد
الشاعر يمدح ويذم
ويبعترو ف لحظة يلم
يوعظ زى الشيخ متصوف
وساعات ضارب كيف بيخوف
مرة تشوفه تقول تلجاية
وساعات نار بتقيد
يكتبلك أخلاق و مبادئ
وب يعتب ع الشر البادى
وساعات قلبه رقيق بيغازل
ويعيش وحده ف كن وعازل
تبقى الدنيا مرار كذا طافح
و يقولك يوم عيد
او عى تصدق
مهما يقول ويعيد

....

حبل حبی

كل خيط ف حبل حبی
رابطه ف حبالك بِشِدَّة
لو يدوب أزعل بحدّة
وافتلّه بشریان حیاتی
یبقى أوتار عود نیاتی
وافرده فوق كل درب
لجل یفضل عمره واصل
أندهك رغم الغیاب
روحي تستنی الإیاب
منتظر ع الباب بشوق
بَصّة تحت وبصّة فوق
نفسی ألمح بس طیفك
قلبی یحکیله اللى حاصل
لمّا تنده بتلاقینی
طبع إخلاصی ویقینی
ایدی بتططب تدادی

لَمَّا أَشْتَاقَكَ وَاوَادِي
لِيهِ بَتَّبَعْدَ عَنِّي صَوْتِكَ؟!
الْقَى خُطَّ الْوَدِّ فَاصِلُ
عَمْرِي يَوْمَ مَا بَعْدَتْ عَنْكَ
قَلْبِي يَبْكِي إِنْ حَسَّ إِنَّكَ
مَشْتَرِيكَ بِالْعَمْرِ كَاشِ
بَسْ رَدِّ جَمِيلٍ مَجَاشِ
مَشْتَرِيكَ وَبَسْعَرِ رُوحِي
وَإِنِّي بَتَّبِيعْنِي وَتَفَاصِلُ
لِيهِ تَخْلَى الْوَرْدَ يَدْبِلُ؟!
بَاعْتَدِرْ مَشْ رَاضِي تَقْبَلُ
أَلْفَ خُطْوَةٍ أَنَا لِيكَ بِاقْرَبِ
خُطَّ سِيرِكَ تَاهَ تَغَرَّبِ
كُلُّ مَا ابْنَيْكَ فِي سَكَةِ
أَنْتَ بِتَحْطُ الْفَوَاصِلُ
مَيْنَ يَحْبُكَ بَسْ كَدِي؟!
لَوْ هُنْهَذَا الْمَوْجُ يَعْدِي
جَوَابِي أَنَا صَنْتُ سِرِّكَ

من بحورى باسقى بِرك
ليه غرورك بس جَنك؟!
تنهش اللحم ومفاصل
الطيور بيزيد جراحها
لو قفص يمنع براحها
تتخفق من كل ضيق
للوجود مش راح تطيق
والحياة هتشوفها عتمة
حتى لو مالىه الحواصل
قول لى جنسك بس إيه؟!
سطر كاتبه تدوس عليه
كنت حافظ لحن عزفك
ضحكتى بلسم للنزفك
غدر يجى من الحبيب
سيف بيدبح حده ناصل
سكتك طاب ليه ماشيلها
غلطتى ولازم أشيلها
يعنى كل جزاتى ديه

قلبي عاش يدك هديه

سلمك مفتاح لروحه

تنعدم فوق المقاصل

.....

الشاعر في سطور

- الشاعر راضي علي الطهطاوي
- سوهاج . طهطا ..عرب بخواج..مواليد ١٩٧٨
- عضو اتحاد كتاب مصر
- ليسانس الآداب والتربية قسم اللغة الانجليزية
- دبلومة مهنية دبلومة خاصة بالدراسات التربوية...
- باحث ماجستير جامعة المنيا.
- معلم أول أ ثانوي لغة انجليزية .
- عضو نادي الأدب بطهطا.
- محاضر مركزي بوزارة الثقافة.
- صفحته على فيس بوك

[https://www.facebook.com/profile.php?id=](https://www.facebook.com/profile.php?id=100007943859558)

١٠٠٠٠٧٩٤٣٨٥٩٥٥٨

صدر له

- ديوان / همسات القلب - شعر عامية ٢٠١٠ .
- ديوان / همسات الروح - شعر عامية ٢٠١٠ .
- ديوان / همسات انسان - شعر عامية ٢٠١٠ .

ديوان / الضحك الصيني المستورد - شعر عامية ٢٠١١ ديوان /
دموع قلم - شعر عامية ٢٠١١ .

ديوان / مازالت الضحكة في جيبى شعر عامية - ٢٠١١ .

ديوان / بحار بلا مجداف - شعر عامية ٢٠١١ .

ديوان / شعاع جوا حيطان الضلمة - شعر عامية ٢٠١٢ .

ديوان / ومازال الحلم يحبو - شعر عامية ٢٠١٢ .

قاموس في اللغة الانجليزية.. القاموس المتناغم ٢٠١١ .

ديوان / فنجان القهوة اللي بيضحك - شعر عامية ٢٠١٨ .

ديوان / بكاء قصيدة - شعر فصحي ٢٠١٨ .

ديوان / ضحكة فوق وش الضي - شعر عامية ٢٠١٨ .

ديوان / حبة مشاعر ع الورق - شعر عامية ٢٠١٩ .

ديوان / جلا جلا

ديوان / آخرك شوية بكا

حاصل على عدة جوائز وشهادات تقدير من كثير من المحافل
الثقافية.

له مداخلات ولقاءات إذاعية وتلفزيونية عديدة.

له عديد من الأغاني على اليوتيوب .

.....

الفهرس

م	القصيدة	الصفحة	م	القصيدة	الصفحة
١	بطاقة الكتاب	٢	٢٣	البلبل والغراب	٤٠
٢	الإهداء	٣	٢٤	خطوة قدم	٤١
٣	أعلى نعمة	٤	٢٥	خروج النعش	٤٢
٤	يبني الزمن ويهد	٩	٢٦	لو يتجوز ثاني عليكي	٤٤
٥	غنيلي	١٠	٢٧	ترزي كلمات	٤٥
٦	ارتعاشة صوت	١١	٢٨	نار الشك	٤٦
٧	معد البرامج	١٢	٢٩	بصوا في الصورة الحلوة	٤٧
٨	سكة الشهرة	١٥	٣٠	قلوب موجوعة	٤٨
٩	نيل مصر	١٦	٣١	شبيه النور	٤٩
١٠	ياناس حماتي	١٧	٣٢	عشان خاطرك	٥٠
١١	لو مشيتي	١٩	٣٣	لحظة فرج	٥١
١٢	ياقمرة منورة	٢١	٣٤	أكيد هتندم	٥٢
١٣	شوفت الموت	٢٢	٣٥	سيبت فراغ	٥٣
١٤	الحب بهدلة	٢٤	٣٦	نزلة برد	٥٤
١٥	عيون عسلية	٢٥	٣٧	وداع معاش	٥٥
١٦	في العين تمللي	٢٧	٣٨	الخطاب الديني	٥٦
١٧	أمي	٢٨	٣٩	دويتو-١	٥٩
١٨	طفل الشوارع	٣٠	٤٠	ست هانم	٦٠
١٩	قناة السويس	٣٣	٤١	دويتو-٢	٦٣
٢٠	اديني حنائك	٣٤	٤٢	البعد جفا	٦٥
٢١	دنيا صغيرة	٣٦	٤٣	ياريتك	٦٦
٢٢	حوشي رموشك	٣٩	٤٤	الإرهاب	٦٧



م	القصيدة	الصفحة	م	القصيدة	الصفحة
٤٥	المطلقة	٦٨	٥٥	الرقاصة	٨٤
٤٦	كف أبيض	٧١	٥٦	موال	٨٥
٤٧	يافرحة علينا عدي	٧٢	٥٧	كيد النسا	٨٦
٤٨	طعم الغلاسة	٧٣	٥٨	حالة صفو	٨٧
٤٩	الهشك هشك	٧٤	٥٩	سامحيني ياكلمة	٨٨
٥٠	لازم نضحك	٧٥	٦٠	لما حلمك يبقى ميت	٩١
٥١	الواد الحلو العسول	٧٧	٦١	او عى تصدق	٩٣
٥٢	حلم العروبة	٧٨	٦٢	حبل حبي	٩٥
٥٣	تنهيدة	٨١	٦٣	الشاعر في سطور	٩٩
٥٤	الضحكة والأنة	٨٣	٦٤	الفهرس	١٠١